

OK Stiftung Obwaldner Kultur, Sarnen

Verzeichnis der lieferbaren Werke in der Schnellübersicht

Eigene Publikationen

Ignaz Britschgi

Fundstücke I - Obwaldner Kulturlandschaft

Sarnen, St. Antoni; Kerns, St. Katharina, Kerns; St. Niklausen

80 Seiten in engl. Broschur,

Format: 26,5 x 20,0 cm,

140 Farb-Abbn.,

mit 2 Einlagen "Der Heiligenhimmel von St. Niklausen", Format: 37 x 44,5 cm,

ISBN 3-905425-13-0, sFr. 24.-

Ignaz Britschgi

Fundstücke II - Obwaldner Kulturlandschaft

Sarnen, Beinhauskapelle; Sachseln, Flüeli-Ranft; Engelberg, Horbis

80 Seiten in engl. Broschur,

Format: 26,5 x 20,0 cm,

80 Farb-Abbn.,

ISBN 3-905425-15-7, sFr. 24.-

Weitere Publikationen zur Kunst aus Obwalden

Christoph Eggenberger (Hrsg.)

Die Bilderwelt des Klosters Engelberg

Das Skriptorium 1147-1223

Mit Beiträgen von:

Anton von Euw: Frühe Kunst und Kultur in den Hochtälern der Innerschweiz

Kamla Zogg : Maria Adams Rippe (Codex 3)

Cathrine Michel: Die Atlanten

Nicole Munz/ Ch. Eggenberger: Das Hl. Kreuz von Engelberg

Ch. Eggenberger: Der Trinitätstraktat des Augustinus (Codex 14) u.a.m.

13 Beiträge mit einer Zeittafel und Bibliographie.

188 Seiten, gebundene Ausgabe,

Format: 26,5 x 20 cm, 97 Farb.- und 51 s/w-Abbn.

ISBN 3-905425-05-X, sFr. 75.-

Markus Britschgi

Eugen Bollin - Durchgänge

Gemälde und Zeichnungen

44 Seiten in engl. Broschur,

Format: 22,5 x 21,5 cm,

20 Farb- und 13 s/w-Abbn.,

ISBN 3-905198-1 0-X, sFr. 20.-

Markus Britschgi

Eugen Bollin - Magdalena

Zeichnungen

Format 26,5 x 20 cm, Hardcover gebunden ,
Werkdruckpapier EOS, 84 Seiten
16 Farb.- und 43 Duotone-Abbildungen
ISBN 3-905425-08-4sFr. 45.-

Niklaus Oberholzer

Franz Bucher

Das graphische Werk 1970-2000

Format 26,5 x 20 cm; Hardcover gebunden
Werkdruckpapier EOS; 49 farb.- und 40 s/w-Abbn.
ISBN 3-905425-09-2 sFr 56.-

Markus Britschgi / Doris Fässler

Emil Schill 1870-1958

Monographie

284 Seiten, Klappenbroschur mit Fadenheftung,
Format 26,5 x 20 cm,
82 Farb.- und 187 s/w-Abbildungen,
ISBN 3-905198-16-9, sFr. 62.-

Graphik - Editionen

Niklaus Oberholzer

Franz Bucher. Das graphische Werk 1970-2000

Format 26,5 x 20 cm; Hardcover gebunden
Werkdruckpapier EOS; 49 farb.- und 40 s/w-Abbn.
Vorzugsausgabe 1 mit eingl. Zeichnung oder Aquarell sFr. 980.-Vorzugsausgabe
2 mit eingl. Holzschnitt /Radierung sFr. 580.-
ISBN 3-905425-09-2

Varia

Ignaz Britschgi (Hrsg.)

Heinrich Federer (1866-1928)

Einblicke - Ausblicke

Ausgewählte Originaltexte, Briefe, Gedichte
mit geschichtlich-, volkskundlichen Kommentaren des Herausgebers.
Illustrationen von Theo Frey und Emil Schill
200 Seiten, Klappenbroschur mit Fadenheftung,
Format: 26,5 x 20 cm, 14 Farb.- und 38 Duotone-Abbn.
9 s/w-Porträts H. Federer
ISBN 3-905425-03-3 sFr. 58.- Letzte Exemplare

Richten Sie Ihre Bestellungen bitte direkt an der herausgebenden Verlag oder an Ihre Buchhandlung.

Diopter-Verlag
für Kunst und Fotografie GmbH, Luzern
Wesemlinrain 9, CH-6006 Luzern, Schweiz

Sie erreichen uns unter folgenden Telefonnummern:
Please call from abroad, with international codes, as listed below:

Anrufe national
041 / 410 84 70
international calls
0041 / 41 410 84 17

Fax national
041 / 410 84 17
fax international
0041 / 41 410 84 17

Site:
www.diopter.com
www.diopter.ch

E-mail:
mail (at) diopter.com